

Material Restaurativo Aura para Esmalte / Dentina



DR.
GREGOR
THOMAS
DDS, MSC, PHD

En marzo de 2014, después de dos años de uso clínico en Australia, la empresa australiana con sede en Melbourne SDI Ltd. (anteriormente Southern Dental Industries) lanzó al mercado europeo el producto Aura, un nuevo sistema de obturación para restauraciones directas. Al presentar este sistema de composite, SDI ha respondido al reto de determinar y reproducir con precisión el color natural del diente.

Aura ofrece ocho colores de dentina (tonos DC y un tono blanqueador), tres colores para esmalte (tonos E), cuatro colores Multipurpose para las restauraciones en posteriores (tonos MC) y un Bulk Fill. Aura permite al dentista abordar todas las restauraciones directas en la práctica clínica diaria, utilizando un único sistema de composite. Aura de SDI se presenta como un sistema especialmente desarrollado para reproducir el color dental extremadamente fácil de usar, el cual se basa en las características anatómicas de los dientes.

CASO DE ESTUDIO

Se presenta un paciente de 20 años de edad con una caries que provocó una fractura en el borde mesio-incisal del diente 2.2. (FIG. 1).

Como medida preparatoria, primero se llevó a cabo una limpieza de los dientes, seguido de un blanqueamiento usando el sistema de blanqueamiento dental Pola Office+ al 6%. Se trata de un producto blanqueador de aplicación en la consulta que no requiere el empleo de una barrera gingival.

Usando las testigos de la guía de color incluida en el Kit Master de Aura se determinó en primer lugar el tono de la dentina en el tercer cervical del diente, y acto seguido el color del esmalte en el borde incisal del diente. (FIG. 2).

Se aislaron los dientes desde el 2.1 al 2.3 utilizando un dique de goma, se regularizaron los bordes del esmalte fracturado y se conformó la cavidad. En las zonas próximas a la pulpa, no se eliminó la totalidad de la caries y se trató ésta utilizando una solución de fluoruro de diamina de plata, Parte 1 Riva Star (SDI Ltd.) (FIG. 3).

En los últimos años, en Odontología Conservadora se ha incrementado la tendencia de evitar el profundizar en las lesiones con caries, ya que esto se considera un procedimiento radical. Numerosas publicaciones científicas demuestran la eficacia del uso de soluciones de fluoruro de diamina de plata para la estabilización y desinfección de la dentina cariada; sin embargo, este método no se ha extendido totalmente a día de hoy, debido a las inevitables manchas que ocasionan los iones de plata que con el paso del tiempo se reducen a plata metálica y óxido de plata. Riva Star, fabricado y comercializado por SDI Ltd, es un sistema de fluoruro de diamina de plata de segunda generación concebido para evitar el problema de las manchas. Este sistema utiliza una segunda aplicación de yoduro de potasio (Parte 2 Riva Star) que se aplica inmediatamente después del tratamiento con fluoruro de plata. El yoduro de potasio "limpia" los iones de plata que se encuentran en la superficie tratada, de manera que no se puedan reducir a plata metálica y óxido de plata.

Se aplicó una fina capa de ionómero de vidrio modificado con resina (Riva Bond LC de SDI) como base, se polimerizó, y luego se grabó con gel de ácido fosfórico al 37,5% (Super Etch de SDI). A continuación, se aplicó un adhesivo monocomponente (Stae de SDI) en el área a restaurar y se adaptó cuidadosamente una tira de metal preconformada a las papilas usando Fixafloss (de Kerr Hawe).

Primero, se llevó a cabo la reconstrucción de la pared palatina y del borde incisal usando el esmalte Aura, tono E2. (FIG. 4). Acto seguido, se cubrió el cuerpo de la dentina utilizando el Aura Dentina, tono DC3, (FIG. 5) y se completó con una última capa de recubrimiento – usando nuevamente el esmalte Aura.

La restauración se concluyó usando discos de pulido y acabado (OptiDisc de Kerr Hawe) y un pulidor amarillo de forma oval diamantado, con refrigeración continua con chorro de aire, para adaptar los contactos palatinos. Las excelentes propiedades de pulido del Composite Aura para esmalte permiten, en tan sólo unos pocos pasos, conseguir un brillo natural. (FIG. 6).



Fig 1. Fractura inducida por caries



Fig 2. Determinar el color del esmalte



Fig 3. Se aislaron los dientes de 2.1 a 2.3 con un dique de goma



Fig 4. Reconstrucción de la pared palatina y del borde incisal usando el esmalte Aura (Tono E2)



Fig 5. Recubrimiento del cuerpo de la dentina con la dentina de Aura (Tono DC3)



Fig 6. Restauración terminada

aura

Una SONRISA natural, fácil y linda

CASO DE ESTUDIO 2

Una paciente mujer de 19 años de edad que presentaba una fractura en el borde incisal del 2.2 causada por un piercing labial.

En primer lugar, se realizó una completa limpieza de los dientes con una pasta profiláctica a base de perlita, seguido por un blanqueamiento dental usando Pola Office+ al 6%. (**FIG. 7**). Después de esta preparación, se utilizó la guía de color del sistema Aura para determinar el color de la dentina en el tercio cervical del diente (**FIG. 8**) y a continuación el color del esmalte en el borde incisal (**FIG. 9**).

Usando un dique de goma, se aisló el diente 2.2 así como los dientes adyacentes. Acto seguido se biselaron y suavizaron los bordes fracturados con un pulidor diamantado amarillo. (**FIG. 10**). A continuación, se completó el aislamiento de los dientes adyacentes, utilizando una matriz Frasako. Se grabó el esmalte usando un gel de ácido ortofosfórico al 37% (Super Etch de SDI) durante 45 segundos y después se enjuagó cuidadosamente con agua del spray del equipo.

Se usó Stae de SDI como adhesivo.

En este caso, se aplicó Stae de SDI como agente adhesivo. Después de la adhesión, se realizó la reconstrucción de la pared palatina utilizando el esmalte de Aura. Se recubrió el cuerpo de la dentina con el material para dentina de Aura, Tono DC2, (**FIG. 11**), y finalmente se cubrió con esmalte Aura. (**FIG. 12**).

Se terminó la restauración usando el sistema de OptiDisk de Kerr Hawe (**FIG. 13**) y se ajustó la zona palatina con un pulidor diamantado amarillo de forma oval, con enfriamiento constante mediante spray.

La imagen final (**FIG. 14**) muestra un excelente resultado estético.

Conclusión: Con el nuevo "Sistema Restaurador Ultra Universal" Aura de SDI, el dentista recibe un composite que cumple con los requisitos necesarios para completar cualquier restauración altamente estética en la región anterior, así como restauraciones duraderas en la región posterior. Los componentes están perfectamente integrados, y el sistema de selección del color permite imitar el color natural del diente, haciendo de Aura un sistema simple, rápido y fiable. La combinación de un nanohíbrido con un microhíbrido, da como resultado un composite de baja contracción, con alta resistencia a la flexión y la compresión, y excelentes características de pulido que permiten obtener un brillo de larga duración.



Fig 7. Blanqueamiento dental usando Pola Office+.



Fig 8. Toma del color de la dentina



Fig 9. Toma del color del esmalte



Fig 10. Diente aislado, con el borde biselado



Fig 11. Cuerpo de la dentina recubierto con dentina (DC2)



Fig 12. Se cubre todo con esmalte



Fig 13. Se ajusta el contorno palatino



Fig 14. Restauración final.

