

Schnelle und einfache Technik zur ästhetischen Restauration eines Frontzahns mit schwerer Molaren-Inzisiven-Hypomineralisation (MIH)



DR. PATRICK
ROUAS
(FRANCE)

FALLSTUDIE

Die 14-jährige Patientin Lola wünschte sich ein ästhetischeres Lächeln. Ihr oberer linker mittlerer Schneidezahn zeigte eine schwere Molaren-Inzisiven-Hypomineralisation (MIH). Die unansehnliche Verfärbung dieses Zahns beeinträchtigte ihr Selbstwertgefühl beim Lächeln (Abb. 1). Außerdem war ein leichter Substanzverlust am Schmelz der Labialfläche feststellbar.

Zunächst wurde eine Kunststoffinfiltration der Läsion mit Icon (DMG) erwogen, aber dieser Ansatz wurde wieder verworfen, weil die Hypomineralisation dafür zu tief war. Als beste Lösung erschien hier eine Mikroabrasion, gefolgt vom dünnen Auftrag eines speziell als Schmelzersatz vorgesehenen Komposits.

DIAGNOSE & BEHANDLUNG

Der obere linke mittlere Schneidezahn zeigte eine MIH. (Abb. 1)

Es erfolgte eine Mikroabrasion mit einem Ultraschallinstrument. (Abb. 2)

Der Zahn wurde 20 Sekunden mit Phosphorsäure angeätzt und dann mit reichlich Wasser gespült. (Abb. 3)

Das Adhäsiv Riva Bond LC (SDI Ltd.) wurde gemäß der Anleitung des Herstellers appliziert. (Abb. 4)



Abb. 1. Oberer linker mittlerer Schneidezahn mit MIH.



Abb. 3. Anätzen mit Phosphorsäure für 20 Sekunden und Spülen.



Abb. 2. Mikroabrasion mit Ultraschall.

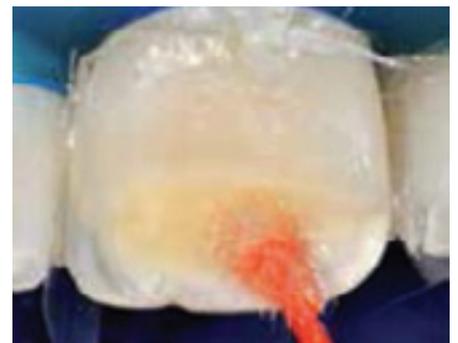


Abb. 4. Bonding mit Riva Bond LC (SDI Ltd.).

DIAGNOSE & BEHANDLUNG

Ein Opaker wurde mit einem Pinsel aufgetragen und lichtgehärtet. **(Abb. 5)**

Als Schmelzersatz wurde Aura (SDI Ltd.), Farbe E1 und E2, appliziert und lichtgehärtet. **(Abb. 6)**

Die Restauration wurde erst mit groben, dann mit feinen Polierscheiben bearbeitet. Darauf folgte die Hochglanzpolitur mit Polierpasten auf einem Bürstchen. **(Abb. 7)**

Nach Abnahme des Kofferdams waren sowohl die Patientin als auch ihre Eltern mit dem exzellenten Resultat sehr zufrieden. **(Abb. 8)**



Abb. 5. Applikation eines Opakers mit einem Pinsel und Lichthärtung.



Abb. 7. Politur erst mit groben, dann mit feinen Polierscheiben.



Abb. 6. Schmelzersatz mit Aura (SDI Ltd.), Farbe E1 + E2, und Lichthärtung



Abb. 8. Das exzellente ästhetische Resultat nach Abnahme des Kofferdams.

