



# GUIA DE TRANSLUCIDEZ

LUNA 2 • LUNA FLOW • LUNA FLOW LV

Este guia apresenta os resultados de translucidez da Luna 2, Luna Flow e Luna Flow LV em quatro tonalidades:

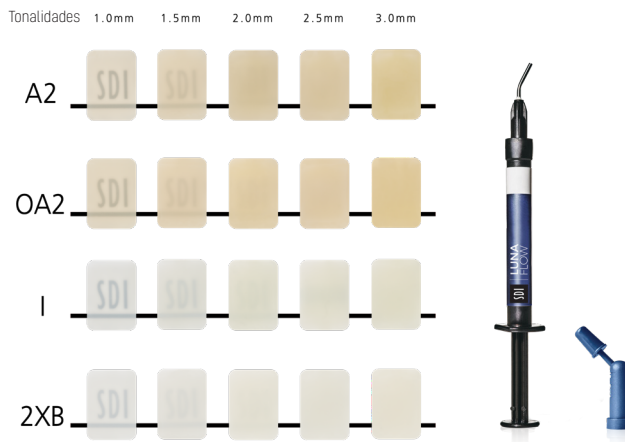
- ✓ Tonalidades tradicionais Vita<sup>®</sup>, representadas por A2
- ✓ Tonalidades opacas, representadas por OA2
- ✓ Tonalidade para esmalte, representadas por I (Incisal)
- ✓ Tonalidades para clareamento, representadas por 2XB [2X Clareamento Extra]

Cada grupo de tonalidades apresenta translucidez nas cinco espessuras de restauração diferentes. Utilize este guia como referência para decidir o resultado da tonalidade ideal para uma determinada profundidade de restauração.

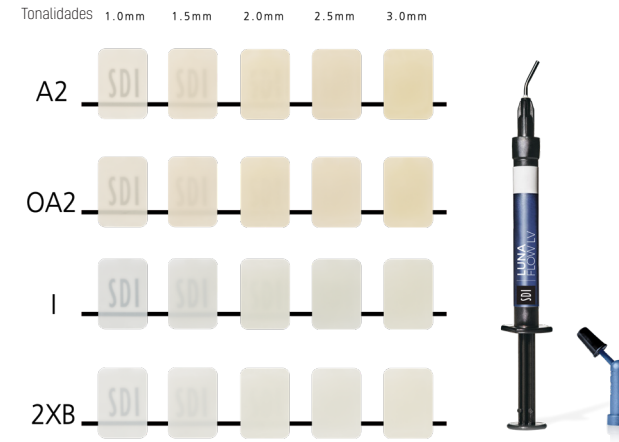
## SDI | LUNA 2



## SDI | LUNA FLOW



## SDI | LUNA FLOW LV



RESINAS COMPOSTAS | IONÔMEROS DE VIDRO | CLAREAMENTO DENTÁRIO  
DFP RIVA STAR | EQUIPAMENTO | CIMENTOS | ADESIVOS | CONDICIONANTES  
SELANTES | AMÁLGAMAS | ACESSÓRIOS



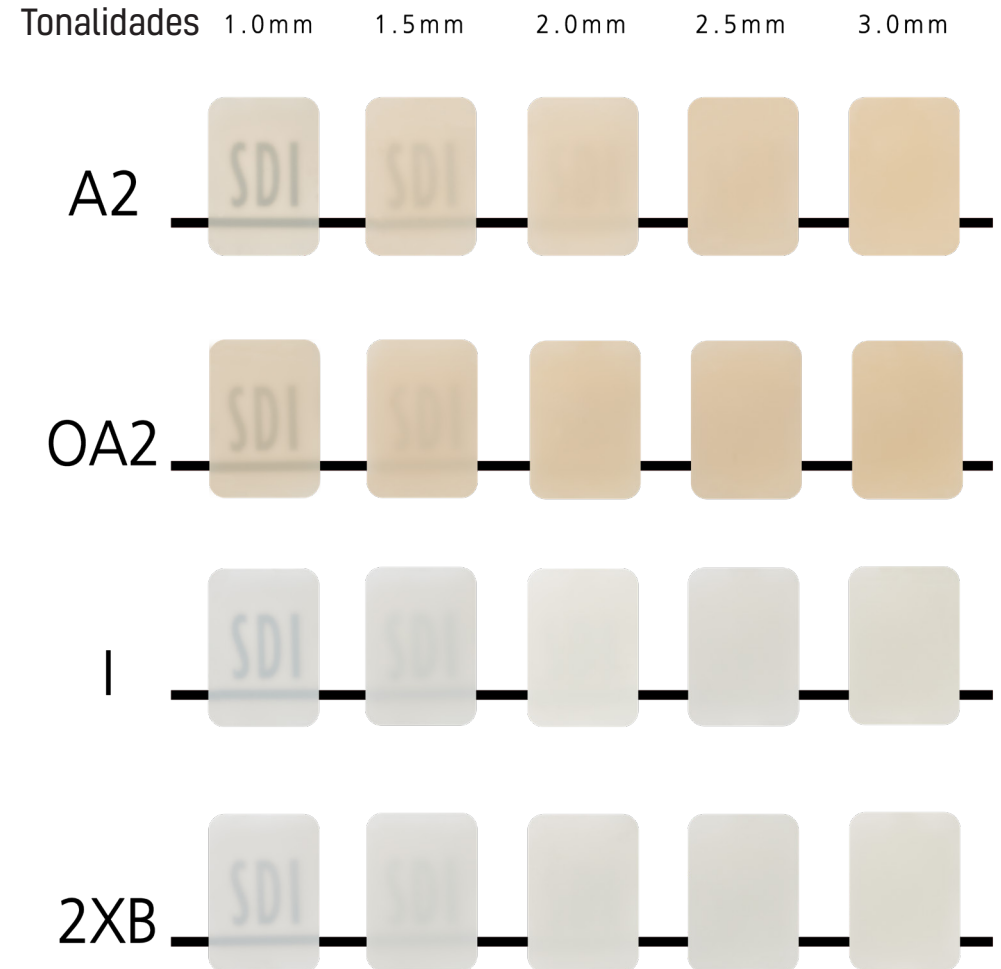
YOUR SMILE. OUR VISION.

# SDI | LUNA 2

RESINA COMPOSTA UNIVERSAL

Este guia apresenta os resultados de translucidez da Luna 2 em quatro tonalidades e cinco espessuras de restauração diferentes.

Utilize este guia como referência para decidir o resultado da tonalidade ideal para uma determinada profundidade de restauração.



RESINAS COMPOSTAS | IONÔMEROS DE VIDRO | CLAREAMENTO DENTÁRIO  
DFP RIVA STAR | EQUIPAMENTO | CIMENTOS | ADESIVOS | CONDICIONANTES  
SELANTES | AMÁLGAMAS | ACESSÓRIOS

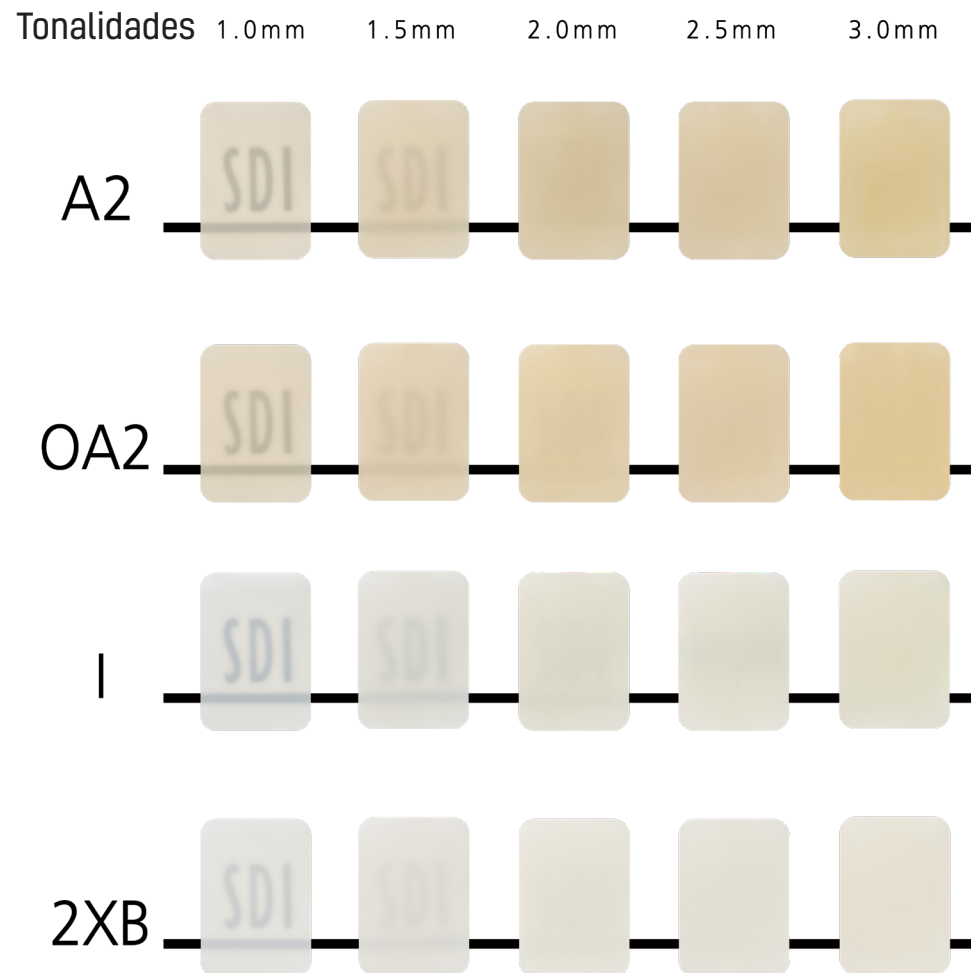
SDI | YOUR SMILE. OUR VISION.

# SDI | LUNA FLOW

RESINA COMPOSTA UNIVERSAL FLUIDA

Este guia apresenta os resultados de translucidez da Luna Flow em quatro tonalidades e cinco espessuras de restauração diferentes.

Utilize este guia como referência para decidir o resultado da tonalidade ideal para uma determinada profundidade de restauração.



# SDI | LUNA FLOW LV

RESINA COMPOSTA UNIVERSAL FLUIDA

Este guia apresenta os resultados de translucidez da Luna Flow LV em quatro tonalidades e cinco espessuras de restauração diferentes.

Utilize este guia como referência para decidir o resultado da tonalidade ideal para uma determinada profundidade de restauração.

